

# Cinéma Séances Scolaires

De la Petite-Section au CM2



43 STUDIO  
UNE  
AUTRE IDÉE  
DU CINÉMA

*Dispositifs Maternelle au Cinéma,  
École & Cinéma, séances à la  
demande, ateliers d'initiation, visite  
de la cabine de projection, médiation*



# Nos séances à la carte

## Séances à la demande, ateliers, médiation

### Quel film pour mes élèves ?

Nos séances scolaires peuvent avoir lieu à tout moment de l'année, en matinée de préférence. Vous pouvez tout à fait organiser des séances scolaires pour des films qui ne sont plus à l'affiche, il suffit de nous en faire la demande. Nous pouvons vous conseiller et vous informer sur l'actualité cinématographique pour le jeune public ou vous aider à trouver un film qui correspond à une thématique particulière. Nous fixerons ensuite ensemble une date qui vous convient et qui correspond aux disponibilités de nos salles.



Pour ne rien rater de l'actualité cinématographique dédiée au jeune public vous pouvez abonner gratuitement votre établissement au magazine *Séances Scolaires* en adressant un mail à : [info@seances-scolaires.com](mailto:info@seances-scolaires.com) [www.seances-scolaires.com](http://www.seances-scolaires.com)

### Séances accompagnées

Pourquoi nous quitter si vite ? Il est possible d'accompagner un film d'une discussion en salle avec vos élèves ou d'une visite de la cabine de projection en petits groupes. Dans ce cas, il vous faut prévoir de rester 45 min après la projection. N'hésitez pas à nous en faire la demande lors de la réservation.

### Dispositif Cinéma et Citoyenneté

Ce dispositif vise à aborder avec les élèves des thématiques citoyennes en lien avec un film, directement dans la salle de cinéma, après la projection.

Cette année c'est le film *Sauvages* de Claude Barras, véritable fable écologique, qui permettra à notre médiateur.trice d'échanger avec vos élèves sur les thématiques suivantes :

- L'Environnement : déforestation et exploitation des ressources naturelles
- L'Altérité et la lutte contre les discriminations

Durée du film : 1h30 + 30 à 45 min de discussion après la projection.

### Nos ateliers : de l'écran au plateau



Grâce à sa nouvelle 3ème salle, le Studio 43 vous offre également la possibilité d'inscrire votre classe à un atelier d'1h30 pour découvrir et pratiquer en groupe une technique cinématographique. Bruitage, doublage ou montage, notre catalogue d'ateliers s'adresse aux classes du CP au CM2 et va s'étoffer au fur et à mesure de l'année. Ces ateliers s'adressent à une classe à la fois, en matinée et sur réservation.

# Les dispositifs nationaux d'Éducation à l'image

## Maternelle au cinéma - École & Cinéma



En partenariat avec la DRAC et l'Éducation Nationale, le Studio 43 coordonne à l'échelle départementale les dispositifs *Maternelle au Cinéma* et *École et Cinéma* soutenus par le Ministère de l'Éducation Nationale, le Ministère de la Culture et de la Communication et le CNC.

### OBJECTIFS

Aborder le cinéma en tant qu'art pour contribuer à l'éducation artistique et culturelle des élèves  
Découvrir en salle de cinéma des œuvres cinématographiques choisies en fonction de l'âge de l'élève par des acteurs de l'éducation et du cinéma.

### ACCOMPAGNEMENT

Chaque film est précédé de la projection d'un avant-programme visant de manière ludique à donner des clefs de lecture aux élèves. Ces avant-programmes sont réalisés par la coordination cinéma, le Studio 43 de Dunkerque, en partenariat avec l'association *De La Suite Dans les Images*.

Les enseignant.e.s s'inscrivent sur la plateforme NANOUK, de l'association L'Archipel des Lucioles pour bénéficier du contenu pédagogique sur les films programmés : <https://nanouk-ec.com/>

### ENGAGEMENTS DE L'ENSEIGNANT.E

Suivre la totalité du parcours en salle pour les classes inscrites  
Convenir avec la salle qui accueille les classes d'un calendrier annuel de projections  
S'inscrire aux formations mises en place.

## Inscriptions

Les inscriptions pour les enseignant.e.s sont ouvertes chaque année entre mai et juin pour l'année scolaire suivante sur la plateforme : **ADAGE**

# Le Studio 43, c'est quoi ?

Le Studio 43 est un cinéma associatif composé de 3 salles, installé au Pôle Marine, à Dunkerque.

Il est classé Art et Essai et labellisé Recherche et Découverte, Répertoire, Patrimoine et Jeune Public. Il est membre du réseau Europa Cinéma.

Le Studio 43 est aujourd'hui un acteur culturel important sur le territoire, accueillant plus de 60 000 spectateurs par an, et souhaite, à travers sa programmation et les nombreux projets menés, promouvoir « une autre idée du cinéma ».

Il met en place des outils d'accompagnement éducatif essentiels et accessibles à toutes et tous afin de favoriser la découverte du cinéma, apprivoiser les images et renforcer la citoyenneté.



## Tarifs scolaires :

Tarif dispositifs *Maternelle au cinéma / École & Cinéma* :  
2€50 par élève (gratuité pour les accompagnateur.trice.s)

Tarif dispositif *Cinéma et Citoyenneté* :  
5€ par élève (gratuité pour les accompagnateur.trice.s)

Tarif séances à la demande hors-dispositifs :  
4€20 par élève (gratuité pour les accompagnateur.trice.s)

Tarif atelier :  
150€ par classe pour un atelier d'1h30

## Contacts renseignements et réservations :

Amélie FAUVEAU  
afaudeau@studio43.fr  
03 28 66 47 89  
06 51 07 62 98

Studio 43 / Association Terre Neuve  
Pôle Marine, rue des fusiliers marins  
59140 DUNKERQUE  
[www.studio43.fr](http://www.studio43.fr)

# CINÉMA

## ATELIERS & SÉANCES SCOLAIRES

### 2024-2025

**Du Collège au Lycée**



**Ateliers sur les métiers du cinéma**

**Éducation au Cinéma et à la Citoyenneté**

**Cinéma des Langues, Histoire, Littérature, Philosophie**

**Commémorations des anniversaires de l'Opération Dynamo  
et de la Libération de Dunkerque**



# Ateliers sur les métiers du cinéma

Les Ateliers du Studio 43 interviennent régulièrement dans les établissements scolaires, de la maternelle à l'université, pour aider les enseignant.e.s à concrétiser un projet audiovisuel.

De la simple prise de vue, à la réalisation d'un court-métrage ou d'un film d'animation, en passant par le montage, nous adaptons notre intervention à vos besoins. Nous intervenons selon une période définie en fonction du projet.

## infos pratiques / réservations

Ateliers de réalisation sur devis.

Ateliers de bruitage / doublage / montage : 150€.

Jauge 30 personnes.

Prise en charge possible de ces ateliers par le Pass Culture.

Pour les ateliers de réalisation au sein de votre établissement, vous pouvez contacter Golnaz Moghaddam et pour les ateliers de bruitage-doublage-montage, vous pouvez contacter Dimitri Euchin.

## contacts

### Golnaz MOGHADDAM

Coordinatrice des ateliers  
gmoghaddam@studio43.fr  
03 28 66 47 89 / 07 69 67 98 81

### Dimitri EUCHIN

Médiateur culturel  
deuchin@studio43.fr  
03 28 66 91 06 / 07 83 36 10 52



Toutes nos plaquettes sont disponibles via ce QR code

## Atelier de réalisation

### L'atelier de réalisation s'effectue généralement en 3 étapes :

- Initiation à la grammaire du cinéma
- Écriture collective du scénario et construction du storyboard (repérage et casting)
- Réalisation (mise en scène, jeu d'acteur.ice, prise de vue et de son).

Ces projets sont souvent l'occasion de découvrir autrement les élèves, de faire émerger des talents.

## Atelier bruitage - doublage - montage

Comment fait-on un film ? C'est à cette question que nous allons répondre avec **cette nouvelle série d'ateliers consacrée aux métiers du cinéma.**

Quels objets utiliser pour le crépitement d'un feu, une porte qui grince, des pas dans la neige ou des oiseaux qui s'envolent... ? Une expérience collective et ludique pour apprendre à écouter, distinguer les sons, imaginer et analyser l'image.

Prêter sa voix à Harry Potter, interpréter Buzz l'éclair, incarner OSS 117 ? À partir d'extraits de films et de bandes rythmos, les élèves prêtent leurs voix à un personnage. Une expérimentation en groupe pour aborder en s'amusant une dimension de la fabrication de la bande sonore.

Le montage, dernière étape clef de la réalisation d'un film, est ce qui apporte du sens, une émotion et un rythme aux images et aux sons enregistrés. La Mashup Table est un outil vidéo intuitif et collaboratif qui permet de monter et de mixer en direct des extraits vidéos ou des sons. Cet atelier va permettre aux participant.e.s, grâce à la manipulation d'un corpus d'images et de sons de comprendre les enjeux du montage et leur utilisation dans le cadre des détournements et des fake news.



## Education au Cinéma & à la Citoyenneté

### Comprendre par l'image et comprendre les images

Le Studio 43 vous propose un dispositif autour de 5 thématiques citoyennes : le rapport féminin / masculin, la crise écologique, l'éducation aux médias, les discriminations raciales ou le harcèlement scolaire.

Un dispositif pour ouvrir la discussion et libérer la parole, pour aider à mieux voir et comprendre le sens des images avec un parcours en deux films autour de deux approches.

#### infos pratiques / réservations

Le parcours est conçu pour être suivi en entier.

10€ par élève et gratuit pour les accompagnateur.rice.s.

Ce tarif comprend les deux séances de cinéma ainsi que les interventions qui suivent.

Prise en charge possible de ces séances par le Pass Culture.

A partir du premier film, d'extraits et de montages audiovisuels, il s'agira d'explorer une thématique citoyenne à travers des genres cinématographiques et médiatiques variés. Après la découverte du second film au cinéma, nos partenaires (comme le/la journaliste en résidence au CLEA) proposeront un temps d'échange en classe avec des outils ludiques créés pour l'occasion.

La programmation est disponible toute l'année scolaire à la demande des enseignant.e.s, tout comme les dossiers pédagogiques pouvant accompagner certains films.

#### contact

##### Dimitri EUCHIN

Médiateur culturel  
deuchin@studio43.fr

03 28 66 91 06 / 07 83 36 10 52

Cinéma Studio 43  
Pôle Marine  
Rue des Fusiliers Marins  
59140 Dunkerque

Le CLEA (Contrat Local d'Education Artistique) est un dispositif d'éducation à l'art et à la culture. Sur une période définie, des résidences-missions d'artistes sont financées et destinées à l'ensemble des jeunes d'un territoire (de l'école primaire à l'université). Ces résidences permettent aux équipes éducatives volontaires et aux professionnel.le.s du monde de l'art et de la culture d'organiser des temps de rencontres, et d'imaginer des gestes artistiques, dans le cadre de projets pédagogiques co-construits.



Toutes nos plaquettes sont disponibles via ce QR code







## Cinéma des Langues, Histoire, Littérature, Philosophie ; Commémorations des anniversaires de l'Opération Dynamo et de la Libération de Dunkerque

Le Studio 43 propose aux enseignant.e.s des collèges et lycées du territoire de découvrir une sélection de films leur permettant **de sensibiliser leurs élèves à des notions présentes dans les programmes** de français, histoire-géographie, philosophie, des langues (anglais, espagnol, allemand), et aussi aux commémorations cette année des anniversaires de l'Opération Dynamo et de la Libération de Dunkerque.

La programmation est disponible toute l'année scolaire à la demande des enseignant.e.s, tout comme les dossiers pédagogiques pouvant accompagner certains films. Chaque professeur.e peut choisir de voir un seul film, ou plusieurs. Des médiations en salle ou en établissement sont possibles à la suite de la séance selon nos disponibilités.

Il est bien sûr possible d'organiser des projections d'autres films, récents ou plus anciens, ne figurant pas dans notre sélection. Les enseignant.e.s peuvent également organiser une sortie pour leurs élèves sur nos séances destinées à tous les publics en après-midi à retrouver sur notre site internet et sur nos programmes papier.

### infos pratiques / réservations

4,20€ par élève / supplément de 1€20 par élève si médiation

Gratuit pour les accompagnateur.rice.s

Prise en charge possible de ces séances par le Pass Culture

Si vous souhaitez organiser une séance, nous vous invitons à nous contacter afin d'en vérifier la faisabilité et de convenir ensemble d'une date

### contact

#### Matthieu GILLES

Chargé des publics  
mgilles@studio43.fr  
03 28 66 91 07

Cinéma Studio 43  
Pôle Marine  
Rue des Fusiliers Marins  
59140 Dunkerque



Toutes nos plaquettes sont disponibles via ce QR code

### La sélection des films 2024-2025 :

**Allemand** : *La Salle des profs* de İlker Çatak ; *La Zone d'intérêt* de Jonathan Glazer ; *La Belle Affaire* de Natja Brunckhorst ; *Fritzi* de Ralf Kukula et Matthias Bruhn

**Anglais** : *Iron Claw* de Sean Durkin ; *Civil War* de Alex Garland ; *Anora* de Sean Baker ; *Riddle of Fire* de Weston Razooli

**Espagnol** : *Emilia Perez* de Jacques Audiard ; *Border Line* de Juan Sebastián Vásquez, Alejandro Rojas ; *Mon Pays Imaginaire* de Patricio Guzmán ; *Coco* de Lee Unkrich et Adrian Molina

**Littérature** : *Le Comte de Monte-Cristo* de Matthieu Delaporte, *Les Trois Mousquetaires* ; *D'Artagnan* de Martin Bourboulon ; *Le Nom de la Rose* de Jean-Jacques Annaud ; *Le Royaume de Kensuke* de Neil Boyle et Kirk Hendry

**Histoire** : *Le Procès Goldman* de Cédric Kahn ; *Ernest Cole* de Raoul Peck ; *La Zone d'intérêt* de Jonathan Glazer ; *Silex and the City, le film* de Jul (I), Jean-Paul Guigue

**Philosophie** : *Megalopolis* de Francis Ford Coppola ; *Anatomie d'une chute* de Justine Triet ; *L'histoire de Souleymane* de Boris Lojkine ; *Deux Moi* de Cédric Klapisch

**Commémorations du 85<sup>ème</sup> anniversaire de l'Opération Dynamo et du 80<sup>ème</sup> anniversaire de la Libération de Dunkerque** : *Dunkerque* de Christopher Nolan ; *Week-end à Zuydcoote* de Henri Verneuil ; *La Zone d'intérêt* de Jonathan Glazer ; *Au revoir les enfants* de Louis Malle ; *Jojo Rabbit* de Taika Waititi ; *Hannah Arendt* de Margarethe von Trotta ; *La Cravate* de Mathias Théry et Etienne Chaillou ; *Nous* de Alice Diop